

Светлана Седова

Наш Ex Libris



6 ноября в Белом зале Дома архитектора состоялась презентация сборника «Первые Тихоновские чтения» (под ред. Б. М. Кирикова). В книгу вошли материалы конференции, приуроченной к 45-летию Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (ВООПИиК) и посвященной памяти заместителя председателя ленинградского, а затем петербургского отделения этой организации Льва Павловича Тихонова (1929-2010). Опубликованные в сборнике статьи охватывают широкую тематику: от зарождения общественного движения в защиту культурного наследия до современных проблем его сохранения.

Издательство «Коло» выпустило в свет монографию М. В. Нащокиной «Московский архитектор Лев Кекушев». Она подытожила и впервые сделала доступным широкому кругу читателей результаты серьезного труда по изучению жизни и творческой деятельности выдающегося мастера, создававшего свои произведения на рубеже XIX-XX веков. Сам факт, что вклад Льва Николаевича в архитектурный облик нынешней столицы до сих пор оставался без серьезного осмысления и оценки, как считает автор книги, можно объяснить только недоразумением. Впрочем, несмотря на устойчивый интерес к зодческому ис-



кусству Серебряного века, фундаментальных исследований творчества отдельных его представителей вообще не слишком много. Презентация новинки прошла на заседании Совета по архитектурному и историческому наследию СПб СА, причем также в ноябре и тоже в бывшем особняке А. А. Половцова на Большой Морской.

Государственным историко-архитектурным и этнографическим музеем-заповедником «КижИ» выпущено уже второе, переработанное и дополненное издание своего альбом-путеводителя.

Книга красочно и содержательно иллюстрируется не только фотографическими произведениями заслуженного работника культуры РФ О. Семененко, известного далеко за пределами Карелии, но и снимками, которые предоставили сотрудники музея И. Мельников, Ю. Протасов, Р. Мартынов, А. Коросов.

Путеводитель знакомит читателя с Заоньжем, одним из самых удивительных по красоте, трогательности и уникальности уголков России, и его жемужиной — островом КижИ. Альбом составлен замдиректора музея по научно-исследовательской и экскурсионной работе, к. и. н. И. Мельниковым.

