

Здание Теннисного центра с облицовкой стен на основе панелей СП П и фасадных кассет



Инна Неглинская

В ПОИСКЕ «ОКРУГЛОСТИ ФОРМ»

Бытует мнение, будто бы сэндвич-панели или облицовка из стали с полимерным покрытием — решения чисто утилитарные. Однако современные строительные технологии готовы разрушить и этот, и многие другие подобные стереотипы. Достаточно взглянуть на российские проекты последних лет, как уже реализованные, так и намечаемые к воплощению, чтобы понять: сталь имеет все шансы занять доминирующее положение в современной архитектуре. В этом материале сегодня может быть выполнен практически любой фасад.

Николай Лабыгин, директор ЦНИИПСК «МОНЛИТ»:

— Возьмем, к примеру, радиусные здания и криволинейные фасады. Такие пока еще не очень распространенные в отечественной проектной практике решения открывают полный простор для архитектурных фантазий. По желанию заказчика автор может хоть паровоз сделать, хоть пароход, да хоть самолет! Если же вернуться к «прозе жизни», то подобного рода нестандартные проекты одинаково хороши для торговых или бизнес-центров, для кинотеатров или спортивных сооружений. Кроме того, никто вам не запретит использовать здания с радиусными фасадами и для размещения автостоянок и гаражей. Здесь перечисляются объекты только тех функциональных назначений, с которыми мы уже успели столкнуться в реальности. На самом деле их куда больше.

Наилучшими, на мой взгляд, вариантами отделки наружных поверхностей таких сооружений являются навесные вентилируемые конструкции с облицовкой из керамогранита либо стальных

фасадных кассет. Последнее решение особенно удачно для быстровозводимых зданий. С использованием решений на основе стали также достаточно просто сформировать криволинейную кровлю. Например, сначала укладывается профнастил, который для придания предусмотренных проектом изгибов можно при необходимости подрезать в нужных местах. Затем укладывается утеплитель, в качестве которого используется плотная минеральная вата с плотностью до 180 кг/м³ (она идет и на стены, однако, для сравнения, такой показатель здесь составляет порядка 30–40 кг/м³). Это опять же достаточно гибкий материал, и его применение абсолютно не мешает формированию радиусных поверхностей. Следом идет пароизоляция, и, наконец, сверху — ПВХ-мембрана. Естественно, криволинейные фасады и кровли требуют более качественного, а следовательно, и длительного монтажа. Стоимость, соответственно, возрастает на 25–30% относительно работ на «прямых» стенах.

По мнению многих специалистов, дома и радиусные, и имеющие криволинейные очертания фасадов, способны по-настоящему преобразить панельное однообразие российских городов, создав яркие акценты в унылых рядах хрущевки и типовых многоэтажек позднесоветского периода. К тому же необычный и футуристический вид, например, торгового центра привлечет потенциальных покупателей.

Сергей Якубов, замдиректора Компании «Металл Профиль» по продажам и маркетингу:

— Подобные эксперименты с формой пока еще только начинают входить в российскую архи-

тектурную моду. Однако уже сегодня мы можем предложить целый набор решений, которые вполне приемлемы для столь необычных у нас фасадов. Параллельно и с прицелом на развитие спроса, прогнозируемого в данном направлении, ведется разработка перспективных технологических моделей, которые помогут проектировщи-

Здание детского дошкольного учреждения с использованием закругленных угловых элементов на фасадах



кам не ограничивать себя в поиске новых идей, а строителям — успешно все это воплощать.

Павел Салов, архитектор мастерской «Абсолют Проект»:

— Действительно, в отличие от Запада такие проекты у нас в стране все еще воспринимаются как новаторские. Вместе с тем даже ординарному «прямоугольному» объему можно придать некий шарм, сделав закругленными хотя бы его углы. Фасады необычной формы с криволинейными поверхностями могут использоваться не только для зданий общественного назначения, но и при строительстве жилых домов. Меня как архитектора такие вещи весьма привлекают. Более того, в последнее время у нашей мастерской появились заказчики, которые просят организовать фрагменты с радиусными формами на «прямых» фасадах давно уже построенных домов. Такое направление — неплохой вариант разнообразить сложившуюся городскую среду.

С. Якубов:

— А ведь именно для таких бюджетных решений мы освоили выпуск углового элемента МП-18 с радиусом около 300 мм. Удорожания проекта практически не происходит, но облик постройки становится гораздо более презентабельным. К тому же МП-18 с равным успехом можно использовать и в новом строительстве, и при реконструкции старых зданий.

Алина Сербиеенко, представитель компании «Архстройпроект»:

— Есть мнение, что даже на развитие эстетического восприятия окружающего мира растущим и взрослеющим человеком радиусные здания влияют крайне благотворно. Соответственно, их проекты весьма уместны для строительства детских садов и школ, не говоря уж о спорткомплексах. Мы сейчас как раз работаем над темой одного такого радиусного спортивного объекта. Пускай это предполагает дополнительный уровень сложности проектных задач, но решать их, поверьте, гораздо интереснее.

При всех мнениях «за», высказанных экспертами по поводу радиусных зданий и фасадов с криволинейными элементами, современный заказчик почти никогда не демонстрирует готовности переплачивать за такие архитектурные «фишки», да еще и долго ждать сдачи объекта под ключ. Большие сроки строительства, на протяжении которых вообще никакой отдачи от вложенных средств не происходит — это абсолютно «мертвые» периоды для инвесторов. Потому-то многие из них и предпочитают быстровозводимые здания.

С. Якубов:

— Сегодня придать подобному объекту «округлость форм» — уже не проблема. При этом заказов на такие решения поступает все больше. Между тем, всегда возникает вопрос, какие материалы целесообразнее всего в этих случаях применить для внутренней и внешней отделки. Одновременно следует обеспечить и теплоизоляционные свойства ограждающей конструкции, чтобы получилась полноценная стена.

Очевидно, что использовать плоскую панель возможно только на очень больших радиусах, многократно превышающих размеры ее самой, иначе будет заметна дискретность облицовки. Проще говоря, вместо круга получится многоугольник. Для криволинейных поверхностей с меньшим радиусом рекомендуется применять уже сэндвич-панели поэлементной сборки (СП ПС). Они вобрали в себя достоинства традиционных трехслойных изделий такого типа и вентилируемых фасадов, от которых, в частности, получили в наследство

технологии сборки непосредственно на несущей основе, а также отдельно монтируемую облицовку. Благодаря последнему СП ПС можно подрезать, придавая им необходимое закругление.

Важно, что здесь не возникает ограничений по минимальному радиусу изгиба: доработанную панель можно загнуть даже под прямым углом. Главное, правильно подобрать профиль профлиста, используемого для наружной облицовки, чтобы он не деформировался при изгибе, особенно на малых радиусах. Такое решение применялось при строительстве торгового центра «Гладиатор» в столице Кабардино-Балкарии Нальчике. Там стена плавно переходит в кровлю, образуя радиус в вертикальной плоскости, что стало возможно именно благодаря применению СП ПС. Кроме того, там применялись фасадные кассеты и линейные панели, что значительно удешевило проект без ущерба для эстетики здания.

Другое возможное решение — вертикальная установка СП ПС. Ширина панели составляет 600 мм, а гибкость стальной облицовки позволяет придавать ей радиусные формы в некоторых пределах, создавая эффект непрерывной сте-

ны. Это решение было использовано, в частности, при строительстве олимпийского керлинг-центра в Сочи, имеющего по проекту «шайбообразную» форму. Уникальность этого объекта будущей зимней Олимпиады-2014 заключается в том, что он легко выдерживает сейсмические воздействия до 9 баллов, а также является экспериментальным зданием многоразового использования. По завершении Олимпиады керлинг-центр будет демонтирован и перемещен в другой регион. Делать подобное, невзирая на сложную конфигурацию фасада, можно будет многократно.

Современная архитектура находится в постоянном поиске новых форм, нередко подражая природным. Кроме того, сегодня к зданиям предъявляются совершенно не те, что раньше, требования. Они, в частности, должны быть быстро монтируемыми, а иногда и сборно-разборными. Все это плохо сочетается с традиционными фасадными решениями, поэтому на сцену выходят инновационные материалы и технологии, которые позволяют с легкостью воплотить самые смелые архитектурные замыслы.

Фрагменты фасада здания торгового комплекса «Гладиатор» в Нальчике на завершающем этапе строительства

